

XII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny
Szkół Muzycznych I i II stopnia
„Mistrz Klawiatury”

Warszawa, 25-26 kwietnia 2019 r.

REGULAMIN KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie. Celem konkursu jest integracja uzdolnionej muzycznie młodzieży oraz wymiana doświadczeń między uczestnikami i pedagogami.
2. Konkurs odbędzie się w dniach **25-26 kwietnia 2019 r.** w sali koncertowej PSM I st. Nr 5 w Warszawie , ul. Globusowa 24.
3. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie wszystkich typów Szkół Muzycznych I i II stopnia.
4. Przesłuchania uczestników odbywać się będą w pięciu kategoriach:
 - **grupa I** – klasa I i II c. 6-letniego oraz I c.4-letniego (szkoła I stopnia)
 - **grupa II** – klasa III i IV c. 6-letniego oraz II i III c. 4-letniego (szkoła I stopnia)
 - **grupa III** – klasa V i VI c. 6-letniego oraz IV c. 4-letniego (szkoła I stopnia)
 - **grupa IV** – klasa I i II (szkoła II stopnia)
 - **grupa V** - klasa III (szkoła II stopnia)
5. Dla laureatów trzech pierwszych miejsc w każdej grupie przewiduje się nagrody.
6. W przypadku małej liczby chętnych grupy będą łączone.
7. Program dla każdej grupy podany jest w regulaminie. Kolejność utworów jest dowolna. Program należy wykonać z pamięci.
8. Kolejność występów określają organizatorzy
9. Każda szkoła może zgłosić do udziału w konkursie maksymalnie sześciu kandydatów.
10. Jury konkursu powołuje organizator konkursu .
10. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
11. Członek Jury nie ocenia swojego ucznia.
12. Wpisowe w wysokości **120 zł** prosimy wpłacać na konto PSM I st. nr 5:

NBP O.O. 39 1010 1010 0122 2113 9134 0000

z dopiskiem „Darowizna na cele statutowe” oraz nazwiskiem uczestnika.!!!!
Wpisowe nie podlega zwrotowi z powodu rezygnacji uczestnika lub w przypadku
innych zdarzeń losowych uczestnika.

13. Kartę zgłoszeniową wypełnioną **pismem komputerowym w tytule:**

Zgłoszenie na konkurs „Mistrz klawiatury” wraz z dowodem wpłaty prosimy przesyłać do **10 kwietnia 2019 roku** na adres e-mail: wieniawski5@gmail.com

Karty zgłoszeniowe bez dowodu wpłaty nie będą przyjmowane.

16. Koszty podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

17. Wszelkich informacji udziela sekretariat szkoły tel/fax 022 863 73 02, e-mail: wieniawski5@gmail.com oraz inicjator konkursu [Jolanta Ptasińska ptjola@gmail.com](mailto:Jolanta.Ptasińska.ptjola@gmail.com)

PROGRAM KONKURSU

GRUPA I (czas do 10 minut)

- 1.Etiuda (technika palcowa) lub utwór o charakterze wirtuozowskim
- 2.Sonatina cz. I lub cz. III lub wariacje (dowolnie wybrane)
- 3.Utwór dowolny

GRUPA II (czas do 15 minut)

1. Etiuda (technika palcowa) lub utwór o charakterze wirtuozowskim
2. Sonatina/sonata - allegro sonatowe lub rondo, lub wariacje (dowolnie wybrane)
3. Utwór dowolny

GRUPA III (czas do 15 minut)

1. Etiuda lub utwór o charakterze wirtuozowskim
2. Sonata/sonatina - allegro sonatowe lub rondo, lub wariacje (dowolnie wybrane)
3. Utwór dowolny

GRUPA IV (czas do 20 minut)

- 1.Etiuda dowolna lub utwór o charakterze wirtuozowskim
- 2.Allegro sonatowe, rondo lub cykl wariacji skomponowane przed 1950 r.
- 3.Utwór dowolny skomponowany przed 1970 r.

GRUPA V (czas do 25 minut)

- 1.Etiuda dowolna lub utwór o charakterze wirtuozowskim
- 2.Allegro sonatowe, rondo lub cykl wariacji skomponowane przed 1950 r.
- 3.Utwór dowolny skomponowany przed 1970 r.