

Grupa Młodsza

I Miejsce

- Róża Odyniec „Deszczowe święta“
 - kl. IV/6, Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie
- Rozalia Sobota - „Utwór bez nazwy”
 - kl. III/4, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie

II Miejsce

- Matylda Ignasiak za cykl utworów „Deszcz“, „Bal”, „Bez tytułu”
 - Kl. I/6, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. E. Młynarskiego w Warszawie

III Miejsce

- Doris Mose „Parareo“
 - Kl. II/6, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 1 im. O. Kolberga w Warszawie
- Jagoda Calik „Tęcza“
 - kl. I/6, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 5 im. Henryka Wieniawskiego w Warszawie

Grupa Starsza

I Miejsce

- Witold Maciak „B0329+54”
 - kl. IV/6, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie
- Mikołaj Sarad „Puls”
 - kl. VI/ OSM II st., Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku

II Miejsce

- Michał Rapała „SwordFight d-moll”
 - Kl. I OSM II st., ZSM im I. J. Paderewskiego w Krośnie
- Mieszko Baszczak „Trio”
 - kl. III gim. OSM II st. im. Z. Brzewskiego w ZPSM nr 1 w Warszawie

III Miejsce

- Piotr Konieczny „Mikroczardasz”
 - kl. IV /6, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie
- Maciej Brzozowski „Fantazja h-moll”
 - kl. III/4, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie

Wyróżnienie

- Jakub Siruć „Walc c-moll”
 - kl. IV/4, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 1 im. O. Kolberga w Warszawie
- Maria Pytlak „Duetin na 2 flety”
 - Kl VI/6, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 1 im. O. Kolberga w Warszawie
- Emilia Pęgier „Kujawiak”
 - kl. I/II st. Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. J. Elsnera w ZPSM nr 1 w Warszawie